

Stasera si concluderà il Festival di Sanremo e credo, o voglio sperare, che la canzone che si aggiudicherà il primo premio sarà La leggenda di
Cristalda e Pizzomunno
, una ballata raffinata e suggestiva, interpretata magistralmente da
Max Gazzé

{loadposition user7}

Davvero azzeccata l'idea di far conoscere attraverso la musica una delle tante leggende che caratterizzano la cultura e le tradizioni del nostro Paese e, fin da subito, questa storia mi ha fatto pensare a una proposta di lavoro che, partendo dall'attualità (e il Festival rappresenta il massimo in questo senso, considerato come monopolizza il palinsesto televisivo per una settimana intera...) consente di avviare un lavoro per gruppi in cui possono essere messe in gioco diverse competenze

Perché non immaginare di affidare agli studenti il compito di realizzare un viaggio alla scoperta di alcune tra le più popolari leggende regionali italiane e di rappresentarlo nella maniera più efficace?

In questo caso si tratta di far leva su competenze di madrelingua, competenza digitale, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa, consapevolezza ed espressione culturale. Insomma una buona opportunità per impostare un'Unità di Apprendimento motivante e coinvolgente, che lascio alle vostre considerazioni.

Io posso suggerirvi di utilizzare [StoryMap JS](#), uno dei miei strumenti preferiti. Ecco un

esempio di come potrebbe essere sviluppato il percorso.

[LEGGENDE D'ITALIA](#)

{jcomments on}

{loadposition user6}

<p><g:plusone></g:plusone></p>