



78 RPM è stato il formato di registrazione musicale, inventato nel 1888 e pensato per essere ascoltato attraverso i grammofoni.

In ogni lato del disco veniva registrato un brano e questo formato fu soppiantato, dal 1965, dal 33 giri degli LP, che permettevano l'incisione di più brani per lato.

{loadposition user7}

Segnalo che la piattaforma archive.org ha promosso The Great 78 Project, mettendo a disposizione circa 26.000 brani, originalmente composti per il 78 giri, ora totalmente digitalizzati

L'obiettivo è quello di tornare ai primi anni del '900 e di "salvare" dall'oblio una buona parte della cultura musicale di un secolo fa.

Ovviamente sono chiaramente percepibili i classici crepitii di questi vecchi dischi e si nota la mancanza di bassi e alti, che all'epoca non potevano essere riprodotti, ma si tratta di elementi ed imperfezioni molto importanti, come sottolineato in [openculture](#) .

Dal menu laterale è possibile filtrare i brani, operando ricerche per genere, anno, collezioni, autori, lingua e visualizzare i dettagli di ogni canzone, come il numero di volte che è stato

ascoltato o quani l'hanno salvata tra i preferiti.

Dopo aver deciso il brano da ascoltare, è possibile specificare il formato audio, con la possibilità di scaricarlo utilizzando la rete Torrent.

[Vai su Archive.org](#)

Ecco a voi Celeste Aida

{jcomments on}

{loadposition user6}