



Gianfranco Scialpi è un docente impegnato da molti anni nell'ambito informatico. Il suo coinvolgimento riguarda, innanzitutto, l'Istituto "Carlo Levi" di Roma, dove ricopre la F.S. delle nuove tecnologie e svolge attività di docenza rivolta ai colleghi, agli studenti e agli anziani del quartiere. Questo impegno diretto gli consente di proporre a scuole e a società ( ad es. Italiascuola ) corsi di informatica vicini alla prassi didattica (vedi Curriculum Vitae presso <http://maestroszialpi.altervista.org/wp-content/uploads/2012/10/curriculum-completo-2012.pdf> )

Tutta la sua attività comunque , ha un comune denominatore: contribuire a formare persone capaci di comunicare efficacemente con le nuove tecnologie.

{loadposition user7}

Il corso "realizzare un filmato con Movie Maker", [già presentato due mesi fa](#) , intende promuovere la competenza progettuale, argomentativa e di interazione tra i diversi linguaggi – iconico, sonoro e scritto –, rispettando le loro regole interne. La competenza che riassume e genera tutte le altre è quella sociale o collaborativa che

**prevede anche l'uso della L.I.M**

. come strumento indispensabile per realizzare il "prodotto della classe". Il corso si rivela molto utile per documentare attività e presentare contenuti didattici.

E' stato proposto recentemente presso la scuola primaria "G.Belli" di Roma

,  
ottenendo da parte dei partecipanti una valutazione media di 9,67/10

. Per i dettagli v. Report all'indirizzo

<http://maestroszialpi.altervista.org/wp-content/uploads/2012/08/valutazione-G.-Belli.pdf>

Il corso "Realizzare un ipertesto con Powerpoint" ripete alcuni profili formativi del precedente. In altri termini intende promuovere o consolidare la competenza progettuale e multimediale. Tutti noi conosciamo le potenzialità di questo sw nell'inserire testi brevi, immagini, foto o video e file musicali. Il valore aggiunto della proposta formativa consiste, però, nella promozione del pensiero reticolare. Quest'ultimo richiede la realizzazione di uno schema principale, i cui concetti principali generano altre diapositive, tutte collegate con la slide principale e fra loro. Le idee presentate consentono all'autore di sviluppare i sottoconcetti attraverso un resoconto verbale. Il prodotto finale, se espressione della classe, può

**prevedere l'uso della L.I.M.**

, come strumento per visualizzare, integrare le diverse proposte dei sottogruppi, perfezionare

gli aspetti grafici... Il corso si rivela molto utile per i ragazzi che intendono presentare un lavoro per l'esame finale del primo ciclo ( ex terza media ).

Il corso " Il curricolo ipertestuale" ha gli insegnanti come referenti. E' stato proposto con la società "Italiascuola" ( ANP) a Roma, Napoli, Foggia, Milano, Firenze, Torino, Torre del Greco tra il 2006 e 2007 . Il sw di riferimento è il "Cmaps". La proposta formativa riprende l'obiettivo del corso precedente ossia la promozione del pensiero ipertestuale . La struttura "narrativa", però, è diversa. Si inizia con uno schema generale che presenta le" idee forti" del curricolo d'istituto. Esso genera una serie di mappe ( modello Novak-Gowin) esplicative dei sottoconcetti, chiarendo in modo definitivo la differenza semantica e organizzativa tra le due strutture ( schema e mappa ). Questa separazione ha caratterizzato, inoltre, i lavori editoriali realizzati per l'Istituto Didattico di Teramo " Programmare per mappe" e " Insegnare per mappe"(2007-2009)

[http://www.istitutodidattico.it/testi/insegnare\\_per\\_mappe.php](http://www.istitutodidattico.it/testi/insegnare_per_mappe.php)

Il corso è stato molto apprezzato dai corsisti, soprattutto per il profilo " a rete" e la duttilità di "Cmaps".

Il corso precedente è stato adattato per gli studenti ( un argomento da proporre ipertestualmente ) e proposto all'interno del progetto Innovascuola 2008-10 con la società "Italiascuola" ( ANP ) a Napoli . V.

esempio

[http://www.smsdiaz.it/progettidadidattici\\_innovascuola.htm](http://www.smsdiaz.it/progettidadidattici_innovascuola.htm)

Sul sito <http://maestroscialpi.altervista.org> è possibile leggere nel dettaglio queste e altre proposte formative.

Per Info o contatti utilizzare questa pagina [http://maestroscialpi.altervista.org/?page\\_id=151](http://maestroscialpi.altervista.org/?page_id=151)

{jcomments on}

{loadposition user6}