



Ecco a voi un altro importante suggerimento per i colleghi che a settembre si ritroveranno in classe prima e dovranno decidere quale metodo adottare per l'insegnamento/apprendimento della lettoscrittura

Si tratta di una guida all'insegnamento della lettura con il metodo sillabico - fonemico, scritta da *Emidio Tribulato* per il Centro Studi Logos e composta da due album, scaricabili gratuitamente in formato PDF.

{loadposition user7}

I due album per la lettura sillabica –fonemica hanno lo scopo di portare il bambino all'apprendimento della tecnica della lettura con notevole rapidità e gioia utilizzando come elementi base non le consonanti ma le sillabe da associare con delle parole che contengono lo stesso suono iniziale.

Il metodo analitico è solo apparentemente più semplice e rapido in quanto si pensa erroneamente che il bambino, per poter leggere, dovrà imparare solo le ventuno lettere dell'alfabeto mentre nel metodo sillabico i segni grafici da ricordare sono molto di più: nel nostro caso circa 180. In realtà, invece, se per il bambino è abbastanza facile imparare vocali e consonanti egli leggerà con una certa facilità solo le vocali mentre avrà notevoli difficoltà ad unire queste con le consonanti per formare sillabe e parole. Il motivo è semplice: le consonanti non possono essere pronunciate senza associare loro una vocale e pertanto, nel formare le sillabe e poi le parole, il bambino è costretto ad eludere mentalmente la vocale con la quale aveva imparato a pronunciare la consonante, per poi associarla alle altre consonanti e alla vocale. Ciò complica molto la tecnica della lettura e richiede buone capacità intellettive e una notevole attenzione e concentrazione sulla struttura grafica e fonetica di quanto letto. La stessa difficoltà si avrà nell'apprendimento della scrittura. Ogni parola udita dovrà essere tradotta in segni grafici ai quali, durante l'apprendimento, è stato associato un suono. Ad esempio se il bambino è costretto a scrivere la parola STRADE utilizzando il metodo analitico sarà costretto a scomporre questa parola nei suoni delle vocali e consonanti che gli sono stati insegnati e che ritrova in memoria: su o es – tu o ti – ru o er - a – di o du – e-

Da questo coacervo di suoni e di segni è difficile per lui ritrovare quelle corrette per poterle scrivere.

Utilizzando il metodo sillabico tali difficoltà vengono ad essere superate in quanto il suono delle

sillabe è netto, chiaro ed inequivocabile. Se il bambino ha imparato a leggere e a scrivere strade, sarà per lui molto semplice unire queste due sillabe per leggere o scrivere strade.

Ecco i links per scaricare direttamente i due album

[LETTURA SILLABICA - FONEMATICA VOLUME PRIMO](#)

[LETTURA SILLABICA - FONEMATICA VOLUME SECONDO](#)

{loadposition user6}