



In un testo narrativo è estremamente importante riuscire a rappresentare le emozioni.

In particolare occorre saper descrivere gli stati d'animo e le emozioni dei personaggi, e renderli funzionali ai ruoli rappresentati all'interno della storia.

{loadposition user7}

Ho trovato molto interessante questo approfondimento dal blog Libroza, che affronta il tema delle emozioni nello storytelling e che fornisce alcuni utili suggerimenti su come mettere in scena le emozioni dei nostri personaggi.

Centrale nell'esposizione, è la guida all'osservazione e al riconoscimento delle emozioni a livello esterno, a livello interno e a livello mentale.

Ma non voglio anticiparvi altro.

Vai su [Narrare le emozioni: come descrivere gli stati d'animo dei personaggi](#)

{jcomments on}

{loadposition user6}