

Questo contributo della collega Adriana Sartore serve ad illustrare in modo chiaro ed esaustivo quali sono le motivazioni didattico-educative alla base dell'attivazione di laboratori di animazione digitale a scuola.

Oltre a questa premessa vengono anche definite le varie fasi preparatorie alla realizzazione del cartone animato, per cui costituisce un utilissimo supporto per quanti volessero cimentarsi in questa entusiasmante esperienza.

{loadposition user7}

Non si entra nel merito specifico e tecnico di un software particolare per la realizzazione del cartoon, in quanto questo aspetto dipende dalla dotazione software disponibile e dalla conoscenza specifica di determinati programmi. A questo proposito vi invito a leggere [questo post](#) che dedichi ad *Animasher*, un servizio gratuito per realizzare cartoni animati.

{loadposition user6}