



Form@re, "storica" raccolta di contenuti miranti ad una stretta integrazione tra teoria e pratica nel campo dell'impiego di metodologie e/o tecnologie educative, diretta dal prof. Antonio Calvani dell'Università di Firenze, si è trasformata da Newsletter ad [Open Journal](#).

La nuova veste editoriale consente di accedere a tutti i contributi dei 10 anni di vita della rivista, nella sezione "Numeri precedenti" che trovate sulla destra.

Ogni numero, a cadenza bimestrale, si occupa di un tema specifico e ha un curatore scelto tra uno dei centri collaboratori o proposto da un membro del Comitato Scientifico.

{loadposition user7}

L'argomento scelto per marzo-aprile è [Il blog didattico: una realtà in via di espansione](#), curato dal prof. Filippo Bruni dell'Università del Molise.

Si tratta di una serie di interessantissime riflessioni sull'utilità e le potenzialità di questo strumento digitale in un contesto pedagogico-didattico. In particolare troverete:

- [Editoriale](#) di Filippo Bruni, Università del Molise
- [Soggetto, Gruppo, Network, Collettivo: le diverse dimensioni della rete e l'apprendimento](#) di Antonio Fini, LTE Laboratorio di Tecnologie dell'Educazione, Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Firenze
- [Tra formale e informale: il blog come mediatore](#) di Filippo Bruni, Università del Molise
- [Pratiche di comunità e di identità nel blog didattico](#) di Annarita Celeste Pugliese, Università degli Studi di Bari
- [Metodo per lo studio delle dinamiche di rete di una blogoclasse](#) di Andreas Robert Formiconi, Università di Firenze

Scritto da

Venerdì 26 Marzo 2010 17:21

---

- [BlogDidattici, una storia a più voci](#) di Maria Teresa Bianchi, Sergio Tardetti, Carla Astolfi, Maria Luisa Necchi, Leila Moreschi, Maria Luisa Necchi, docenti blogger nella scuola

,

,

,

- [Un viaggio attraverso la letteratura sui blog didattici: tra pratiche e ricostruzioni teoriche](#)

di Chiara Friso, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

Ricordo che la rivista digitale Form@re è un prodotto editoriale del Centro Studi Erickson.

{loadposition user6}